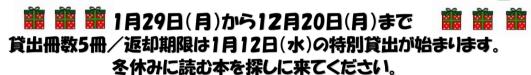


もうすぐ栗の実祭ですね。合唱練習の素敵な歌声が図書館にも響いてきます。 今年もクリスマスツリーをかざりました。いつもと違うひと時を過ごしてはいか。 がですか。

冬の特別貸出が始まりました。



本の返却が遅れている人は、いったん返却して新たに借いてください。

◎ 🖢 年内の開館日



最終開館日は12月20日(月)です。12月14日~17日は閉館 します。3学期は1月12日(水)から開館します。

ただ今 展示中



図書館ではいろいろなテーマで本を展示しています。 本の一部をご紹介します。

クリスマスの季節に読みたい本一愛と平和を願う本

『クリスマスを探偵と』 伊坂幸太郎著 [913い]



探偵のカールはクリスマス イブの夜、ある男を尾行し ていた。ベンチで休むと隣 の男が思いがけないことを 語りだす。男の正体は?

『クリスマス・キャロル』

チャールズ・ディケンズ [913ま]



クリスマスの前の夜、けち で冷酷なスクルージの前に 3人の幽霊が現れた。自分 の過去・現在・未来を見せ られたスクルージは…。

働く人たち! 物語と/ンフィクションから知るお仕事の世界

『和菓子のアン』



坂木司著 「913さ]

梅本杏子18歳。デパートの和菓 子屋でアルバイトをすることに。 個性豊かな一緒に働く仲間や、 お客との会話から始まる和菓子 にまつわる謎解きが楽しい。ほ っこりお仕事ミステリー。

『ハケンアニメ!』



辻村深月著 [913つ]

ハケンとは派遣ではなく、覇 権のこと。そのシーズンでど のアニメが一番をとるか、熾 烈な競争の中で、最高の作品 を作ろうと様々な職種の人々 が奮戦する。

『活版印刷三日月堂』



ほしおさなえ著 [913ほ]

閉店していた印刷所に亡くなっ た店主の孫弓子が帰ってきた。 お客の一人一人の思いを受け止 め、活字を拾い丁寧に印刷する 弓子。注文した人々の心を前向 きにしていく心温まる物語。

『靴を売るシンデレラ』

ジョーン・バウアー著[933ば]



父はアル中、両親は離婚、容姿 にも自信がない。そんなジェナ が、バイト先の靴屋でお客に希 望通りの靴を提案する働きぶり

を買われて、ひと夏社長の運転 手に抜擢され...。

『なぜ僕らは働くのか』

池上彰監修 [366な]



隼人は東京の進学校に入学し たが、不登校に。転校し、仕 事についてのある本を読み、 自信をつけていく。働くこと ついて、様々な情報がわかり やすく書かれています。

『2030年のハローワーク』



図子慧著 [366ず]

10年後残る仕事、消える仕事はど んな仕事なのでしょうか。5人の 中学生が、未来のハローワーク VRツアーで、将来の仕事や働き 方を体験します。巻末にタイプ別 のお仕事診断がついています。

『紛争地の看護師』



白川優子 [329し]

日本とオーストラリアで看護師と 働き、念願の国境なき医師団に参 加。紛争地など危険な地域への赴 任依頼に応え、医療を届けるため 奮闘する著者の貴重な記録。

『武器より一冊の本をください 少女マララ・ユス



』 ヴィヴィアナ・マッツァ [289ゆ]

2012年10月パキスタンのマララは左の側 頭部を過激派に撃たれました。女子は教 育を受ける権利がないという考え方に反 対していたからです。回復後もマララは 世界に教育の重要性を訴え続けています。

『飛ぶ教室』

エーリヒ・ケストナー著 [949け]



もうすぐクリスマス。 ドイツの寄宿学校を舞 台に繰り広げられる少 年たちの友情と成長の

『武器ではなく命の水をおくりたい 中村哲医師の生き方』



宮田律著〔333み〕 2019年12月中村医師は、アフガニスタンで 銃撃され亡くなりました。食べることが平和につながるとの強い 信念から、現地に溶け込み、用水路を作り、人々の自立を促す 支援を続けました。本当にすべき支援は何なのか教えてくれます。

新着図書 ①~⑧は下に紹介文があります。 ★は購入希望の本です。

	初月四百 ① でいる「「「個月人がのりより。	人は海八川王の不	C 9 o
請求記号	書名	著者名	出版社
002か	極(エッセンシャル)アウトプット 伝える力で人生が決まる	樺沢紫苑	小学館
019と	未来のきみを変える読書術	苫野一徳	筑摩書房
019か	金原端人監修による12歳からの読書案内	金原瑞人監修	すばる舎
049お	大人も知らない?ふしぎ現象事典	不思議現象研究会編	マイクロマガジン社
159ば	3000円のトマトはなぜ売れた? 未来を決める1日10分奇跡の習慣	馬場啓介	かざひの文庫
159ほ	モヤモヤしている女の子のための読書案内	堀越英美	河出書房新社
159み	①ミライを生きる君たちへの特別授業	ジュニスタ編集部	岩波書店
210 乙	土偶手帖	譽田亜紀子	世界文化社
289い	池谷菊苗	清水洋美	汐文社
289な	②日本のパラリンピックをつくった男中村裕	鈴木款	講談社
289な	中谷宇吉郎	清水洋美	汐文社
319よ	聞かせて、おじいちゃん一原爆の語り部・守政忠雄さんの決意	横田明子	国土社
361み	③見た目が気になる「 からだ」の悩みを解きほぐす26のヒント	河出書房新社編	河出書房
375か	100年無敵の勉強法	鎌田浩毅	筑摩書房
388さ	妖怪がやってくる	佐々木高弘	岩波書店
456お	チバニアン誕生	岡田誠	ポプラ社社
489l\	クジラをめぐる冒険	石川創	旬報社
471い	植物たちのフシギすぎる進化	稲垣栄洋	筑摩書房
493ま	世界一やさしい依存症入門	松本俊彦	河出書房
496LY	④君の体は何者かーなぜ思いどおりにならないのか	伊藤亜麻	筑摩書房
789で	DVDでいちばんよくわかる空手道	日本空手協会監修	日本文芸社
911さ	ぼくがぱちんとゆびをならしてきみが大人になるまえの詩集	斉藤倫	福音館書店
913あ	伴走者	浅生鴨	講談社
913お	マイナスヒーロー	落合由佳	講談社

①『ミライを生きる君たちへの特別授業』



中学生の不安、進路、いじめ、 生き辛さなどをテーマに公立中 学校で行われた出前授業をまと めたもの。5人の人生の先輩が 語る生き方に触れて、生きるた めのヒントを見つけてください。

② 『日本のパラリンピックを作った男 中村裕』



1960年イギリスの障がい者スポーツの状況を見た中村医師は、その普及に突き進む。1964年東京パラリンピックを開催。障がい者の社会復帰に全力を尽くした人生を描く。

③『見た目が気になる』



|自分の見た目が気になりますか。 |本書は、ユーチューバー、芸人、 |学者、漫画家等、多種多様な26人 |の見た目を軸にした体験、生き方、 |考え方を書いたものです。こだわ |っている何かがほぐれていきます。

④『君の体は何者か』



自分の体は選べない。思い通りにもならないね。でもそれは思いがけないことでもある。吃音がある著者が、どうして吃音が起きるかを研究して見つけた、自分の体との付き合い方は…。

新着図書 Bは文庫本コーナーの本です。

請求記号	書名	著者名	出版社
913か	⑤探偵は教室にいない	川澄浩平	東京創元社
913こ	★ギルドの受付嬢ですが、残業は嫌なのでボスをソロ討伐しようと思います。	香坂マト	KADOKAWA
913た	竹取物語	江國香織	新潮社
913み	ドキュメント	湊かなえ	KADOKAWA
913も	★余命1年と宣告された僕が余命半年の君と出会った話	森田蒼	ポプラ社
916せ	戦中戦後の暮しの記録 君とこれからうまれてくる君へ		暮しの手帖社
933う	⑥わたしは夢を見つづける	ジャクリーン・ウッドソン	小学館
933さ	⑦泥	ルイス・サッカー	小学館
933び	君のいた森で	ビートハウトマン	評論社
933あ	詩人になりたいわたしX	エリザベス・アセヴェド	小学館
933ど	⑧キャラメル色のわたし	シャロン・M・ドレイパー	すずき出版
B913あ	木曜日にはココアを	青山美智子	宝島社
B913あ	珈琲店タレーランの事件簿	岡崎琢磨	KADOKAWA
B913い	リケジョ	伊予原新	宝島社
B913か	ソードアートオンライン26	川原礫	KADOKAWA
B913た	輝けユーフォニアム 1 ~ 3	武田綾乃	宝島社
B913に	モルグ街の美少年	西尾維新	講談社
B913に	屋根裏の美少年	西尾維新	講談社
B913に	押絵と旅する美少年に	西尾維新	講談社
B913に	美少年M	西尾維新	講談社
B913は	退出ゲーム	初野晴	KADOKAWA
B913ひ	夏の騎士	百田尚樹	新潮社
B913-š\	時給300円の死神	藤まる	双葉社
E913よ	あんなにあんなに	ヨシタケシンスケ	ポプラ社

⑤『探偵は教室にいない』



中2の真史(まふみ)にある日 差出人不明のラブレターが届く。 気になる彼女は、幼馴染の歩に 相談する。不登校をしている彼 は真史の話から差出人を推理。 日常の謎を解くミステリーが4話

⑥『わたしは夢を見つづける』



わたしは、1963年アメリカ北部で生まれた。母さんの故郷南部での祖父母との生活。仕事を得た母さんとのニューヨークでの暮らし。言葉や詩を友に生きた著者の半生が散文詩で生き生きと語られる。

⑦ 『泥』



タマヤとマーシャルはいじめっ子から逃げるため、森の中に逃げ込んだ。その森ではある有機物が作られていて、森の泥に触ったタマヤには不気味な湿疹が…。ある感染症の広がる近未来小説。

⑧『キャラメル色のわたし』



ピアノやスライムが大好きなイザベラは、離婚した黒人のパパと白人のママを持ち、1週間ごとに家を行き来している。自分は何人か悩み、差別に心を痛めながらも、タフに生きるイザベラの物語。