



栗原中学校 2023年9月

# 図書館便り



今年の夏も厳しい暑さが続きましたね。お元気ですか。疲れを感じたときには、図書館に来て過ごしてみませんか。出会った本が元気をくれるかもしれません。

お知らせ

**図書館は8月30日(水)に開館します。**

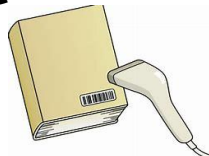
夏の特別貸出期間中に借った本の  
返却日は**9月1日(金)**です。



\*今本を借りている方は、9月1日までに必ず本をお返しください。  
予約の入っている本もあります。  
図書館前の返却ポストでも返却できるので、ご利用ください。

夏休み期間中に図書館の蔵書点検(貸出中以外の本をすべて点検する作業)を行いました。

次の本の貸出がもれてしまっている可能性があります。  
借りている方は忘れずにご返却をお願いします。



『デモナータ 1幕』 『半分の月がのぼる空 3』 『Michio's Northern dreams 4』 『ソードアートオンライン 1』 『小説君の名は』 『香君上下』 『世界は「」で沈んでいく』 『くうき』 が僕らを呑みこむ前に』

**1学期の利用状況をご報告!**

学年別貸出冊数は・・・1年434冊 2年207冊 3年158冊  
一番よく借りたクラスは・・・1年1組 170冊 でした!



\*たくさん利用してくれてありがとうございました。2学期も待ってます!

ただ今  
展示中

中学生の悩みはいろいろ...  
本の言葉からヒントを見つけよう。

『マンガで読む 学校に行きたくない君へ』  
棚園正一著 ポプラ社 371た



マンガ家の棚園さんは自分の不登校の経験を描き、たくさんの人と出会う。気づいたことは、正解はないということ。キンタロー、宮本亜門、町田そのこなど15人の体験が伝える生き方のヒント。

『ミライを生きる君たちへの特別授業』岩波書店 159み



大人になることへの不安や、いじめ、生きづらさなどをテーマに都内の中学校で実際に行われた授業をまとめたもの。元アイドル、俳優、ジャーナリストなど5人の特別授業。

『10代のためのココロとカラダの整え方』  
吉田誠司監修 メイツ出版 498じ



『よく食べ、よく遊び、よく寝る』ができないと、自立神経のバランスがくずれてココロとカラダの不調があらわれてくる。睡眠法、食養生、生活習慣、セルフケアなど、できるものから試してみても。

『10代の君に伝えたい 学校で悩むぼくが見つけた未来を切りひらく思考』  
山崎聡一郎著 朝日新聞出版 159や



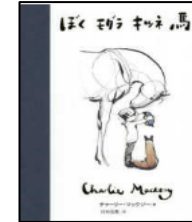
小学校5年生でいじめを経験した著者は、大学で『子ども六法』を出版。中学でいじめは、被害者が申告しないと犯罪として取り締まれない事実を知ったから。その経験から伝える思考のヒント。

『15歳、まだ道の途中』 高原史朗著  
岩波書店 913た



中3になった清宮は、自分だけでなくクラスみんなに心配がある事に気づく。いじめ、無関心、進学の悩み、自分が感じる「キモチワルイ」こと。仲間との関わり合いから少しづつわかってきたのは、道の途中にいるすべての人たちへ。

『ぼく モグラ キツネ 馬』 チャーリー・マッケンジー著  
飛鳥新社 726ま



ひとりぼっちの男の子が、森で出会ったのは、モグラ、キツネ、馬。お互いにありのままできてよく、一緒にいるだけでいい。悩んだり、自信のない時にしみる言葉たちを味わってみて。

『「死んでもいいけど、死んじゃだめ」とぼくが言い続ける理由 あなたのいばしょは、必ずあるから』 大空幸星著 河出書房新社 368お



小学6年で初めて死にたいと思った著者。幸運にも壮絶な生活から救われた著者は、どんなに苦しくても誰かに頼り、つながることで乗り越えていけると、匿名でチャット相談ができるNPO法人を立ち上げた。小さな悩みでも、どんなことでも相談できる。



9月22日は 栗の実祭  
音楽を楽しもう!

『ソノリティはじまりのうた』  
佐藤いつ子著 新潮社 913さ



『拝啓 十五の君へ アンジェラ・アキと中学生たち』  
NHK全国学校音楽コンクール制作班・編 ポプラ社 767は





📖 **新着図書** ①～⑧は下に紹介文があります。

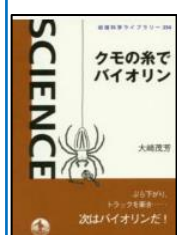
請求記号	書名	著者名	出版社
019た	いつか君に会ってほしい本	田村文	河出書房新社
104い	不思議なテレポート・マシンの話	飯田隆	筑摩書房
159ほ	10代からのメンタルケア「みんなと違う」自分を大切にする方法	本田秀夫	KADOKAWA
159も	悩んでなんぼの青春よ 頭がいいとはどういうこと？	森毅	筑摩書房
<b>289ま</b>	<b>①カムイの大地 北海道と松浦武四郎</b>	<b>泉田もと</b>	<b>岩崎書店</b>
290ち	地球の歩き方JOJO ジョジョの奇妙な冒険	地球の歩き方編集部	地球の歩き方
316き	きみを強くする人権とSDGsの本 全3巻	伊藤賀一監修	小峰書店
323ど	どう考える？憲法改正 中学生からの「知憲」全4巻	谷口真由美監修	文溪堂
330じ	10代のためのお金と投資	大泉書店編集部	大泉書店
338ち	中学生からみにつけておきたい賢く生きるための金融リテラシー	こどもの学び編集部	Jam House
371た	マンガで読む学校に行きたくない君へ	棚園正一	ポプラ社
375せ	青春サプリ 3巻		ポプラ社
375み	中学生のおうちノート術	みおりん	実務教育出版
375み	中学生のおうち高校受験勉強法	みおりん	実務教育出版
460い	生き物は不思議 最前線に立つ研究者15人の白熱！講義	河出書房新社編	河出書房新社
<b>485お</b>	<b>②クモの糸でバイオリン</b>	<b>大崎茂芳</b>	<b>岩波書店</b>
498じ	10代のためのココロとカラダの整え方	吉田誠二監修	メイツ出版
<b>488す</b>	<b>③身近な鳥のすごい巣</b>	<b>鈴木まもる</b>	<b>イーストプレス</b>
594つ	使えるワンポイント刺繍550 8つのステッチでできる！	佐伯瑞代編	日本ヴォーグ社
596も	全201カ国&地域 おうちで作れる世界のおやつ	本山尚義	廣済堂出版
645ね	猫柄図鑑 にゃんこの柄のすべてがわかる	山根明弘監修	日本文芸社
686さ	電車で行こう！櫻井寛さんの全国私鉄路線と車両大図鑑	櫻井寛	世界文化社
726ま	ぼく モグラ キツネ 馬	チャーリー・マッケンジー	飛鳥新社

①『カムイの大地』



松浦武四郎は、幕末の蝦夷地を6度も調査に訪れた。アイヌへの厳しい搾取や差別のある時代に、アイヌに敬意を持って接し、膨大で貴重な資料を残した情熱と行動力の生涯を描く。

②『クモの糸でバイオリン』



粘着紙の研究をしていた著者は粘つくクモの巣がふと頭に浮かぶ。クモの採集、クモの糸の研究、バイオリンの練習を積み重ね、遂にクモの糸でバイオリンを弾くまでの40年の日々を語る。

③『身近な鳥のすごい巣』



鳥の巣は、卵や、ひなを守るために作られる。それぞれの鳥の住む環境や、外敵の違いなどから様々な形のものができる。身近な36種の鳥の巣の工夫や不思議がわかる。

④『考えたことなかった』



「今のままでとみじめに死ぬことになる。」突然ネコが颯太に話しかけた。祖父母の関係、女子と男子の関係、部活の中の関係など、ネコの言葉から颯太が気づき始めたこととは…。

📖 **新着図書** Bは文庫本、Eは絵本コーナーの本です。

請求記号	書名	著者名	出版社
783お	大谷翔平 常識を超えた100の秘密	アストロノート編	インテルフィン
783お	やってみようバレーボール	大山加奈	ベースボールマガジン社
783だ	WBC2023 The Brightest Moment 侍ジャパン頂点の記憶		文藝春秋
911ひ	短歌の詰め合わせ	東直子	アリス館
<b>913う</b>	<b>④考えたことなかった</b>	<b>魚住直子</b>	<b>偕成社</b>
913じ	映画ブラック・クローバー	ジョニー音田	集英社
913す	恋とそれとあと全部	住野よる	文藝春秋
<b>913た</b>	<b>⑤ちとせ</b>	<b>高野知宙</b>	<b>祥伝社</b>
913さ	*怪狩り2, 3	佐藤みどり・鶴田法男	KADOKAWA
<b>913ひ</b>	<b>⑥あした、弁当を作る</b>	<b>ひこ・田中</b>	<b>講談社</b>
913ひ	ふしぎ駄菓子屋銭天童1～13	廣嶋玲子	偕成社
916に	くもをさがす	西加奈子	河出書房新社
<b>933す</b>	<b>⑦グッゲンハイムの謎</b>	<b>ロビン・スティーブンス</b>	<b>東京創元社</b>
<b>953ぞ</b>	<b>⑧猫の楽園</b>	<b>エミール・ゾラ</b>	<b>理論社</b>
B290さ	ももこの世界あっちこっちめぐり	さくらももこ	集英社
B913あ	86-エイティシックス 1～12	安里アサト	KADOKAWA
B913き	岸辺露伴ルーヴルへ行く	北國ばらっど	集英社
<b>B913さ</b>	<b>*交換ウソ日記1～3</b>	<b>櫻いいよ</b>	<b>スターツ出版</b>
B913し	魔王学院の不適合者 1 2 上・下	秋	KADOKAWA
E319な	絵で読む広島原爆	那須正幹・西村繁男	福音館書店
E726あ	ふしぎなえ	安野光雅	福音館書店
E913ひ	かえるの平家ものがたり	日野十成・斎藤隆夫	福音館書店
E913よ	みえるとかみえないとか	ヨシタケシンスケ	アリス館

⑤『ちとせ』



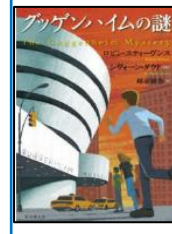
病気が原因で、じきに目が見えなくなるちとせは、三味線を教えてくれるお菊の家で暮らすことに。大店の息子藤之助、その友人稔と共に、新しく変わっていく京で生きていく少女の物語。

⑥『あした、弁当を作る』



中学1年の龍樹は、母親や母親の作る弁当に違和を感じる。まずは弁当を自分で作ると宣言するが、両親には理解を得られない。自立を求めて自分と向き合う龍樹の13日間。

⑦『グッゲンハイムの謎』



イギリスに住むテッドは、母と姉と共に親戚の住むニューヨークを訪れた。伯母が勤める美術館で、名画が盗まれ、伯母が逮捕されてしまう。消えた名画の謎解きに姉弟が挑むミステリー。

⑧『猫の楽園』



亡くなった叔母が遺してくれたアンゴラ猫の語った昔話『猫の楽園』、生きながら埋葬された男の話『オリヴィエ・ベカイユの死』など、様々な作風の話が7編おさめられた短編集。